

LOS CELESTES

“Nunca es largo el camino que,
conduce a la casa de un amigo”

[Juvenal, poeta latino]



PABLO CASTRILLO - JOSÉ A. CORCÍN - J. YARNOZ - JOAQUÍN (Valenciano) - JOSETXO OROZ

Grupo creado a través de las buenas intenciones y gestiones de Pablo Castrillo, en el año 1969, con restos de los Príncipes y Anakos, ya prestos y baqueteados por novias *princesas*, y *brujas* inquietas. Algunos tenían espolones varios, en sus acampanados pantalones. Sin embargo, lo intentan y, si duran poco tiempo, fue debido a un accidente de coche, que les aconteció, al regresar de Estella-Lizarra de una actuación, a la altura de la localidad de Mañeru, donde dejaron la carretera, sin motivo alguno...

Después de este desastre, se disolvieron sin disolvente, aunque sabemos que José A. Corcín, (*Toñín*) suplantó al eterno cantante de Los Condes, cuando éste, decidió bajar de su nobleza y convertirse, ¡gran error! en plebeyo.

Y, a pesar de tener en su dietario, pocas jornadas, el día 30 del 03 de 1970, actúan en un macro concierto en el sempiterno Guacamayo, junto a Máquina; (Barcelona) Brujos, Huesos, Celtas, Mood's y Desertores S. L.

Fue en el mes de octubre de 1970, cuando *Toñín*, se incorpora a Los Condes, dándose la circunstancia, de haber sido el único cantante -antes y ahora- que ha suplido a Txufi, su vocalista habitual, hasta hoy mismo. Condes, tenían varios contratos pendientes, hasta el final de ese mismo año, y con la entrada de *Toñín*, pudieron cumplir todos ellos.

En esta ocasión, debían acompañar -musicalmente- a una cantante-vedette, como era costumbre en aquella época y lugar. (Léase **Buñuel**)